

La scrittura scientifica: argomentazione, testi, proprietà intellettuale

Anno accademico 2019/2020

Contenuti: il ciclo di lezioni è dedicato all'analisi e alla progettazione di testi scientifici.

Programma delle lezioni.

- La ricerca bibliografica: metodi e strumenti. Bibliografia e citazioni.
- Riviste e classificazione, case editrici.
- Diritto d'autore e proprietà intellettuale.
- Il testo argomentativo.
- Recensione, abstract, poster, articolo scientifico.
- Tipi di articolo scientifico (es. *literary review*, *original article*, *research article*).
- Come si scrive un articolo scientifico? Obiettivo, progettazione e redazione del testo.

Lingua: italiano.

Prerequisiti: buona conoscenza della lingua italiana e della lingua inglese.

Obiettivi formativi: Il dottorando sarà grado di analizzare la struttura argomentativa di un testo, progettare testi scientifici (*abstract*, *position paper*, *research paper*, poster, *literary review*), svolgere una ricerca bibliografica. Inoltre, avrà acquisito conoscenze e competenze sulla proprietà intellettuale e il diritto d'autore.

Metodologia didattica: lezioni, esercitazioni.

Materiale didattico: il materiale didattico sarà fornito dalla docente.

Testi consigliati:

Dell'Aversano, C. e Grilli, A. (2005), *La scrittura argomentativa. Dal saggio breve alla tesi di dottorato*, Firenze, Le Monnier.

Eco, U. (1977), *Come si fa una tesi di laurea. Le materie umanistiche*, Milano, Bompiani.

Hayot, E. (2014), *The elements of academic style. Writing for the humanities*, Columbia University Press.

Santambrogio, M. (2006), *Manuale di scrittura (non creativa)*, Roma-Bari, Laterza.

Calendario lezioni:

venerdì 29 maggio 2020, ore 10-13;

mercoledì 3 giugno 2020, ore 10-13;

venerdì 5 giugno 2020, ore 10-13.

mercoledì 10 giugno 2020, ore: 10-13;

Le lezioni si terranno sulla piattaforma Microsoft Teams. Per accedere al team, [clicca qui](#).